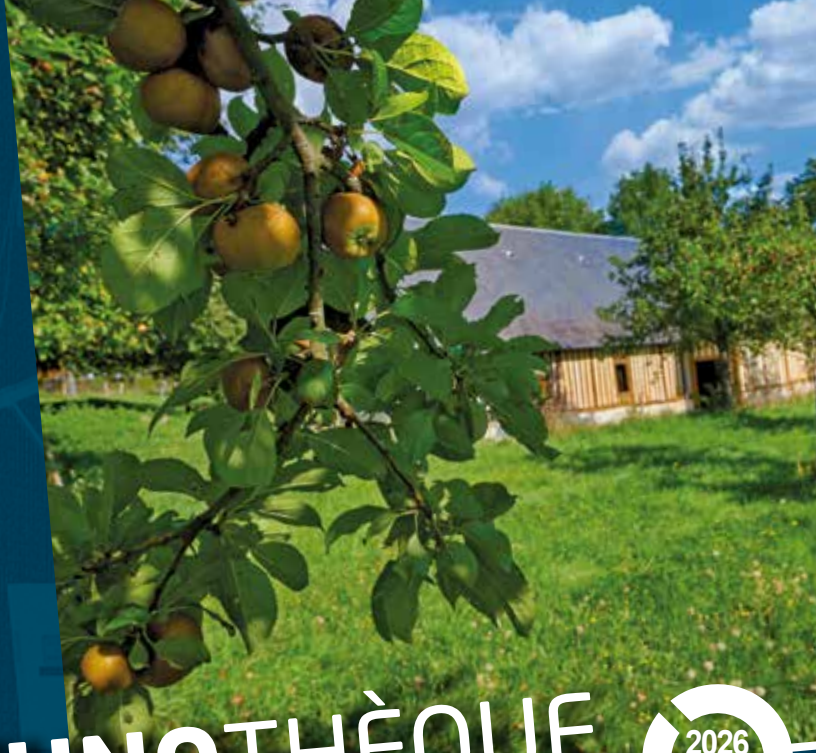


ETHNOTHÈQUE

2026
2027

Musée des Boucles de la Seine Normande

PROGRAMME

Parc naturel régional des Boucles de la Seine Normande
Une autre vie s'invente ici

Région Normandie

Seine-Maritime Le département

Département de l'Eure en Normandie

Réseau des musées de Normandie

m

L'Ethnothèque, Musée des Boucles de la Seine Normande, conserve des objets et témoignages de la vie domestique, de l'artisanat, de l'industrie et de l'agriculture des XIX^{e} et XX^{e} siècles.

TROIS PROGRAMMES DE RECHERCHE

1 **Le passé industriel**
Étudier le passé industriel permet d'accompagner les évolutions et mutations en cours sur notre territoire, par le biais d'études associant collectes de mémoire orale et recherches en archives.

2 **Les inventaires croisés des patrimoines**
Ils ont pour objectif de recenser, étudier, faire connaitre et protéger les éléments relevant du patrimoine bâti, du paysage et de la mémoire orale suivant des thèmes précis de l'histoire locale. Ils aident également à planifier l'aménagement du territoire pour préserver durablement nos cadres de vie.

3 **Les ateliers de l'Ethnothèque**
Ils proposent de chercher, connaître, conserver et diffuser les gestes et techniques d'hier pour répondre aux besoins actuels de diminution de nos empreintes carbones, par la mise en pratique de solutions low-tech dans nos modes de vie.

Ces trois axes de recherche font vivre le musée et l'inscrivent dans une trajectoire temporelle passé-présent-futur, pour en faire un outil d'aide à la décision. En documentant très précisément l'histoire locale ils nous aident également à améliorer la connaissance des objets du musée et à continuer ses acquisitions.

UNE SALLE DE CONSULTATION OUVERTE À TOUS !

Une des originalités de l'Ethnothèque est de proposer une salle de consultation donnant accès aux collections (objets et collectes de mémoire) et à leur documentation. Vous souhaitez vous renseigner, étudier, photographier, reproduire un objet ? La salle de consultation de l'Ethnothèque vous permet une rencontre privilégiée avec les objets du musée que vous soyez chercheur, étudiant, artisan, ou simplement curieux.

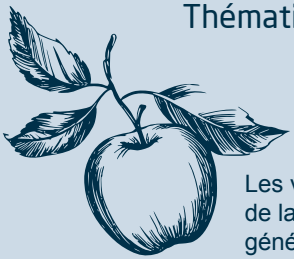
LA CONSULTATION SE FAIT SUR **RENDEZ-VOUS**

Contact : Marie Vérove
marie.verove@pnr-seine-normande.com / 02 35 37 23 16

<< Pour préparer votre rendez-vous, vous pouvez accéder aux collections en ligne sur le site Internet du musée.

LA POMME NORMANDE, QUELLE HISTOIRE !

Thématique de la saison 2026-2027



Les vergers de pommiers sont une image d'Épinal de la Normandie. La culture de la pomme se généralise en Normandie à partir de la fin du XVII^{e} siècle. À cette époque, le cidre normand remplace la cervoise et ce jusqu'à la fin du XIX^{e} siècle, période de son apogée où il devient un produit d'appel touristique. À partir du milieu du XX^{e} siècle, de nombreux vergers haute-tige disparaissent. Aujourd'hui, dans un contexte de changement climatique, les arboriculteurs se trouvent face à de nouveaux défis pour développer des variétés plus résistantes et adaptées aux nouvelles conditions du culture.

Pour cette nouvelle saison, l'Ethnothèque propose de s'intéresser aux savoir-faire de l'arboriculture pour comprendre la production des fruits depuis l'élevage des arbres en pépinières jusqu'à leur transformation en cidre, jus ou autres produits.

La pomme normande,

ÉLEVER DES ARBRES

Réservation obligatoire
sur **pnr-seine-normande.com**

MARDI 6 OCTOBRE >> 17H30
Une œuvre, un invité, un café à MuséoSeine, Rives-en-Seine

ARRACHEUSE DE PLANTS ET LES RESSOURCES NATURELLES LIÉES AU FLEUVE

Par Emmanuelle Cressent, responsable de l'Ethnothèque

Sur les terres d'un ancien méandre de la Seine, le sol caillouteux et fertile de Hauville a permis l'essor d'un savoir-faire : celui des pépiniéristes. Armés de leurs arracheuses de plants, ils faisaient grandir puis arrachaient les jeunes arbres destinés à être greffés ou replantés. Jusqu'aux années 1970, ces artisans du vivant ont façonné le paysage avant que les jardineries ne prennent le relais. Venez découvrir cet outil emblématique et plongez dans l'histoire d'un territoire façonné par la Seine et par l'Homme.

PLANTER

Réservation obligatoire
sur **pnr-seine-normande.com**

DIM. 22 NOVEMBRE >> 14H
Maison du Parc

CHANTIER PARTICIPATIF DE PLANTATION DE PORTE GREFFES HAUTE-TIGE

Par Eva Mériadec, technicienne arbre et haie au Parc

SAMEDI 16 JANVIER >> 14H
Maison du Parc

ATELIER DE L'ETHNOTHÈQUE : FABRICATION DE TUTEURS

Par Eva Mériadec, technicienne arbre et haie au Parc et le Groupe Archéologique de Val de Seine

Venez découvrir les outils du travail du bois conservés par l'Ethnothèque. À l'aide de haches, planes et autres scies vous pourrez participez à la fabrication de tuteurs pour la plantation de vos arbres fruitiers.

NOUVELLE ACQUISITION

En 2025, suite au travail d'inventaire croisé des patrimoines mené sur le plateau du Roumois, l'Ethnothèque a réalisé l'acquisition d'un ensemble d'outils et de documents de pépiniériste. Ce don de M. et Mme Siméon est composé d'une arracheuse, d'outils de greffage et d'archives de l'entreprise de M. Paul Sauvage, pépiniériste à Hauville dans les années 1940 - 1970. Il constitue un témoignage documenté de l'activité de pépiniériste, particulièrement importante à Hauville jusqu'aux années 1970. Ces outils seront présentés dans l'exposition consacrée à la pomologie à l'accueil de la Maison du Parc ou lors de divers rendez-vous de cette programmation.

Un dossier documentaire sur le métier de pépiniériste en basse vallée de Seine est téléchargeable sur le site Internet du Musée >>

GREFFER

Réservation obligatoire
sur **pnr-seine-normande.com**

SAMEDI 3 AVRIL >> 14H
Maison du Parc

ATELIER GREFFAGE DES FRUITIERS HAUTE-TIGE

Par l'association pomologique de Haute Normandie et Eva Mériadec, technicienne arbre et haie au Parc

ENTRETENIR LES VERGERS

Réservation obligatoire
sur **pnr-seine-normande.com**

MERC. 28 OCTOBRE >> 14H
Jardin-verger Saint François, Caumont

VISITE D'UN VERGER NATUREL

Par François Maupin, maraicher et Léa Vandecandelaere, chargée de mission alimentation au Parc

Une visite d'un verger innovant en permaculture.

SAMEDI 6 MARS >> 14H
Maison du Parc

ATELIER TAILLE ET SOIN D'UN VERGER AU NATUREL

Par Mathias André, arboriculteur et Eva Mériadec, technicienne arbre et haie au Parc

Comment tailler et prendre soin de son verger grâce aux plantes et remèdes naturels.

SAMEDI 10 AVRIL >> 14H
Le Mesnil-Sous-Jumièges

BALADE AU CŒUR DES ARBRES FRUITIERS

Par Aurélie Lasnier, paysagiste au Parc et Emmanuelle Cressent, responsable de l'Ethnothèque

Venez découvrir les fruitiers comme éléments structurants du paysage à travers un atelier photographique participatif. En cadrant, observant, décalant les points de vue, nous échangerons sur les regards que chacun aura porté sur ces lieux, sur les fruitiers, leur place et leur intérêt dans le paysage local.

DIMANCHE 2 MAI >> 12H30
Maison du Parc

PIQUE-NIQUE ET APRÈS-MIDI JEUX AU VERGER

Par Simon Gaudet, entomologiste et Eva Mériadec, technicienne arbre et haie au Parc

Venez profiter du verger conservatoire de la Maison du Parc pour un pique-nique où l'on apprend en s'amusant. En présence de Simon entomologiste et Eva spécialiste des arbres au Parc, venez échanger et jouer à l'ombre des pommiers à des jeux de société en lien avec les vergers et leur biodiversité.

MERCREDI 16 JUIN >> 14H
Villequier

QUAND LES VACHES PÂTURENT SOUS LES POMMIERS

Par François-Xavier Craquelin, le Petit clos Normand et Clara Disse, chargée de mission agriculture au Parc

Au sein du pays de Caux, venez découvrir comment production cidricole et élevage bovin se complètent dans cette ferme diversifiée. Ce rendez-vous sera l'occasion d'évoquer les pratiques de pâturage sous verger remises au goût du jour par François-Xavier Craquelin. Les pré-vergers ont longtemps façonné les paysages du pays de Caux et se font dorénavant beaucoup plus rares malgré

La pomme normande,

les bénéfices qu'ils peuvent présenter. Le Parc est investi auprès des éleveurs afin de les accompagner dans la gestion durable des prés et vergers. Au cours de la visite, il sera possible de déguster le cidre de la ferme, François-Xavier faisant partie des producteurs engagés dans la démarche de reconnaissance d'« appellation d'origine protégée (AOP) Cidre du Pays de Caux ».

RÉCOLTER CONSERVER

Réservation obligatoire sur **pnr-seine-normande.com**

OCTOBRE
Dates et lieux communiqués au moment de la récolte

GLANAGE SOLIDAIRE

Par Léa Vandecandelaere, chargée de mission alimentation au Parc

Après la récolte, certains fruits restent sur les arbres ou au sol. Plutôt que de les voir disparaître, nous vous proposons de les récolter ensemble ! Les pommes ramassées seront ensuite redistribuées par SOLAAL Normandie aux épiceries solidaires du territoire, afin qu'elles profitent à des familles en situation de précarité.

SAMEDI 6 FÉVRIER >> 14H
Maison du Parc

ATELIER DE L'ETHNOTHÈQUE CONFECTION D'UN FRUITIER DE CONSERVATION

Par Thierry Lerpert et Emmanuelle Cressent responsable de l'Ethnothèque

Comment conserver ses fruits le plus longtemps possible pour pouvoir les consommer tout au long de la saison ? L'Ethnothèque vous propose de participer à la fabrication d'un fruitier de démonstration dans la cave du pressoir de la Maison du Parc et d'acquérir ainsi des savoir-faire pour reproduire l'expérience chez vous et répondre aux enjeux modernes de sobriété énergétique et de réduction du gaspillage.

TRANSFORMER

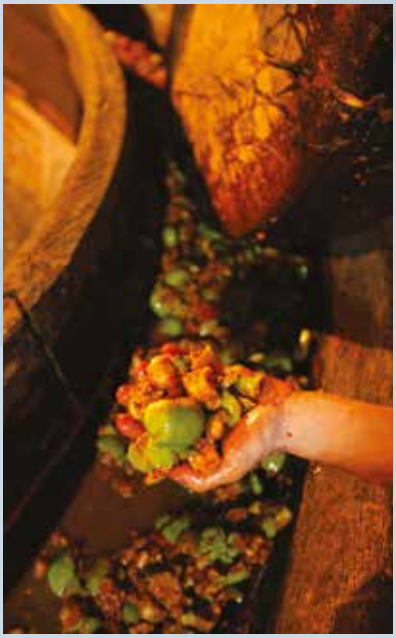
Réservation obligatoire
sur **pnr-seine-normande.com**

MERCREDI 14 OCTOBRE >> 9H
Maison du Parc

PRESSAGE À LA DEMANDE ET ATELIER D'IDENTIFICATION DES VARIÉTÉS DE POMMES

Par Eva Mériadec, technicienne arbre et haie et Léa Vandecandelaere, chargée de mission alimentation au Parc

Le Camion qui Presse s'installe à la maison du Parc pour transformer les pommes de votre jardin en jus de fruit ! Apportez vos pommes, choisissez le conditionnement qui vous convient et repartez avec votre stock de jus pour l'année. Découvrez les tarifs de transformation et inscrivez-vous sur le site du Parc au créneau de votre choix. Des animations seront prévues sur place pour les petits et les grands.



SAMEDI 13 FÉVRIER >> 14H
Touffreville-la-Corbeline

COMMENT FAIT-ON DU CIDRE ?

Par Romain Lucas, « Le clos d'Estain » et Clara Disse, chargée de mission agriculture au Parc

C'est au cœur d'un clos-masure « Le Clos d'Estain », ferme typique du pays de Caux, que Romain Lucas cultive et transforme la production de son verger. Autrefois boisson quotidienne des Cauchois, la production de cidre s'est peu à peu étiolée au cours du XX^{e} siècle et les surfaces des vergers ont réduit drastiquement. Pourtant, ce sont des écosystèmes patrimoniaux, sources de biodiversité qui s'inscrivent dans une filière locale. Au cours de cette visite, venez découvrir les secrets de la fabrication du cidre, depuis le verger jusqu'à la cidrerie où sont transformées les pommes. Vous pourrez également en savoir plus sur la démarche de reconnaissance d' « appellation d'origine protégée (AOP) Cidre du Pays de Caux », qui vise à garantir le lieu de production et la qualité du produit. Au cours de la visite, il sera possible de déguster le cidre de la ferme.

DIMANCHE 21 FÉVRIER >> 14H
Heurteauville

ATELIER DE L'ETHNOTHÈQUE RECETTES ANCIENNES

Par Marie Vérove, chargée des collections de l'Ethnothèque

Lieu de conservation des témoignages de l'histoire du territoire, l'Ethnothèque a mené un travail de collecte de mémoire autour des recettes anciennes à base de fruits auprès des habitants d'Heurteauville. Pour redécouvrir ces recettes et savoir-faire, le musée vous propose de participer à un atelier cuisine pour confectionner gâteaux et autres pâtisseries. C'est aussi l'occasion de décarboner son quotidien et son assiette par un retour au fait maison, à la cuisine de saison et aux circuits courts. Un moment convivial avec des jeux de société sera proposé par la commune pour patienter jusqu'à la dégustation.

La pomme normande, quelle histoire !

DIMANCHE 27 JUIN >> 9H
Maison du Parc

LA ROUTE DES FRUITS À VÉLO

Par Léa Vandecandelaere, chargée de mission alimentation au Parc

Venez découvrir la route des fruits à vélo. Léa Vandecandelaere, chargée de mission alimentation, vous propose une balade sportive et gourmande. À travers une boucle de 40 km, découvrez les paysages typiques des boucles de la Seine. Cette balade à vélo sera ponctuée d'arrêts, passages de bacs, visites de ferme arboricoles et pique-nique tiré du sac. Une saison idéale pour profiter des cerises et des fraises de la Route des fruits, eh oui, ici on ne produit pas que des pommes !

SAMEDI 28 AOÛT >> 14H
Bourg-Achard

DES VIGNES EN NORMANDIE !

Par Axelle Piednoël, domaine Leprince et par Clara Disse, chargée de mission agriculture au Parc

Vous avez bien lu ! L'exemple du domaine Leprince, nous montre qu'il est possible de produire du vin en Normandie de nos jours. Situé à Bourg-Achard, cinq cépages sont cultivés sur le domaine conduit en agriculture biologique par Axelle Piednoël. Au Moyen Âge, le vignoble normand a connu de belles heures grâce au savoir-faire des moines et aux coteaux calcaires favorables de la région. Décimée par le phylloxéra et la concurrence, la vigne est de retour en Normandie et traduit l'adaptation des cultures au changement climatique. Venez découvrir le domaine, discuter vendanges et pratiques agroécologiques : des expérimentations sont par exemple menées en association avec un éleveur de moutons afin de faire pâturer entre les rangs de vignes. Ce rendez-vous sera aussi l'occasion de prendre part à une dégustation des vins.

CONFÉRENCES

Réservation obligatoire
sur **pnr-seine-normande.com**

VENDREDI 8 JANVIER >> 20H
Maison du Parc

LES SOLS VIVANTS

Par Marc André Sélosse professeur au Muséum national d'Histoire naturelle

Nous méconnaissons que la vie sur Terre se passe surtout… sous terre. Les sols sont construits par la biodiversité qu'ils hébergent : elle représente entre 25 et 60 % des espèces décrites ! Celles-ci vivent et se nourrissent de façons incroyablement variées, assurent ainsi le fonctionnement des écosystèmes terrestres, la fertilité des sols et la vie des racines. La biodiversité fonctionnelle du sol influence notamment la fertilité des lacs, des océans et le climat ! Hélas, le sol a été géré des millénaires durant sans conscience des blessures induites : urbanisation, agriculture intensive, érosion, salinisation… Pourtant, certaines agricultures ont déjà mis en place des solutions.

VENDREDI 19 MARS >> 20H
Maison du Parc

LES POLLINISATEURS

Par Benoit Geslin, Maitre de conférences à l'Université de Rennes et Simon Gaudet, entomologiste au Parc

Les pollinisateurs sont les alliés indispensables des arboriculteurs. Cette conférence présentera ce qu'est la pollinisation et quels sont les pollinisateurs présents en Normandie et sur le territoire du Parc. Elle présentera également les différentes actions mises en place pour leur protection.

INVENTAIRES CROISÉS

En 2025-2026, **les inventaires croisés des patrimoines** se sont déployés sur une nouvelle aire d'étude, celle des Marais de l'Estuaire comprenant 4 communes : Saint-Vigor-d'Ymonville, La Cerlangue, Tancarville et Saint-Nicolas-de-la-Taille. Vous pourrez retrouver la programmation autour de ce travail sur notre site Internet.

VENDREDI 30 AVRIL >> 14H
Tancarville

« C'EST UN ROC, C'EST UN PIC, C'EST LE NEZ DE TANCARVILLE ! »

Pour clôturer les vacances d'avril en beauté, Sandrine Laurent, guide conférencière, et Gaëlle Pottier, chargée de mission inventaires croisés des patrimoines vous proposent de vous laisser guider au bout du nez (ou nais) de Tancarville à la découverte des métiers multiples et insolites qui ont animé ce secteur de l'estuaire de la Seine, entre falaises calcaires, canal de navigation, prairies alluvionnaires et marais tourbeux du vallon du Vivier. Au cours d'une randonnée sensible de 4 heures qui mettra vos cinq sens en éveil jusqu'au goûter final, venez déceler les traces que ces activités ont laissé dans le paysage et ressentez le dur labeur des pêcheurs, carriers, éclusiers, charpentiers de navire ou encore cressonniers qui se sont activés pendant des décennies sous le nez de Tancarville !

SAMEDI 12 JUIN >> 15H
La Cerlangue

VISITE DE L'ÉGLISE ET PRÉSENTATION DES FRESQUES DE SAINT-JEAN D'ABBETOT

MILLENIUM 2027 fêtera le millenium de la naissance de Guillaume le Conquérant. À cette occasion, venez découvrir cette église du XI[e] siècle. Philippe Chéron, chercheur au service régional de l'Inventaire de la Région Normandie et Gaëlle Pottier, chargée de mission inventaires croisés des patrimoines vous proposent une présentation des fresques exceptionnelles de l'église de Saint-Jean d'Abbetot. Ils insisteront sur les problématiques de restauration et sur les rapprochements stylistiques avec des peintures murales répertoriées dans d'autres édifices et régions.

ACQUISITION EN COURS

L'inventaire croisé des patrimoines mené à Villequier en 2025 a permis de mettre en évidence l'une des industries passées majeures de la commune, les établissements céramiques de Villequier. Ceux-ci ont eu une courte période d'activité, 20 ans, mais la production a été massive, avec des exportations vers l'international. Aujourd'hui la brique de Villequier est toujours présente dans les édifices de la commune mais aussi dans des communes limitrophes. Pour conserver un témoignage de l'activité industrielle locale, l'Ethnothèque procède actuellement à une nouvelle acquisition d'objets provenant des établissements céramiques de Villequier.

Cette opération a donné lieu à la publication d'un ouvrage consacré à Rives-en-Seine dans la collection « Au fil des Patrimoines ». Conjuguant observation du paysage, description du patrimoine bâti, collecte de mémoire orale, recherches en archives et rencontres avec des acteurs locaux passionnés, les inventaires croisés des patrimoines apportent un éclairage global et vivant du territoire pour en apprécier les multiples facettes architecturales, paysagères et culturelles.

PASSÉ INDUSTRIEL

EXPOSITION ÉTÉ 2027
Pont-Audemer, galerie Théroulde
LA FONDERIE DES ARDENNES

Créée en 1909 à Pont-Audemer, la Fonderie des Ardennes fabrique des pièces destinées à l'Automobile. Située en cœur de ville et à proximité immédiate du chemin de fer, elle profite de sa proximité avec la gare pour exporter une partie de sa production. Elle connaît un grand essor et emploie jusqu'à 380 personnes et cesse son activité en 1991. Aujourd'hui il n'en reste pas de trace dans le paysage urbain. À sa place se tient une nouvelle zone d'activités commerciales. Cette entreprise a pourtant marqué l'histoire de Pont-Audemer et de ses habitants. Cette exposition vous fera redécouvrir l'histoire de la Fonderie des Ardennes à travers des témoignages et photographies inédites collectés notamment au cours de la thèse de doctorat de Thomas Pernot consacrée au patrimoine industriel de Pont-Audemer menée en partenariat avec la ville, la communauté de communes Pont-Audemer Val de Risle et le Parc.

COLLECTE DE MÉMOIRE ORALE

L'Ethnothèque a mis en ligne une partie des collectes de mémoire orale réalisées ces dernières années sur les secteurs de Duclair, Yainville, Le Trait >>

Présentation des usines des secteurs étudiés sur le site internet du Musée, fonds iconographique et petit historique. Duclair, Yainville, Le Trait, Yvetot, Rives-en-Seine et Pont-Audemer >>

ET AUSSI...

EXPOSITION DES PATCHWORKS AU TRAIT

L'Ethnothèque conserve une collection de Patchwork d'origine anglo-saxonne et américaine. Ces pièces particulièrement rares seront exposées du 14 au 25 octobre à la Halte de Saint-Eloi dans le cadre du Culture Tour organisé par la Ville du Trait.

EXPOS ITINÉRANTES

LA POMME NORMANDE, QUELLE HISTOIRE !

Cette année l'Ethnothèque présente une nouvelle exposition itinérante intitulée : « La pomme normande, quelle histoire ! »

Comment ce fruit est produit au cours du temps ? Comment ont évolué ses usages ? Quels paysages, quelles architectures, quelles économies restent les témoins de ce passé qui continue de s'écrire ? Découvrez l'histoire de la pomme en Normandie à travers cette exposition.

<< Retrouvez tous les lieux et dates sur notre site Internet

À LA MAISON DU PARC

MINI EXPO « POMOLOGIE »

Accueil de la Maison du Parc

Découvrez les savoir-faire de l'arboriculture et de la pomologie depuis l'élevage de l'arbre en pépinière jusqu'à la transformation du fruit. Cette exposition met en perspective les actions menées par le Parc et l'histoire du territoire.

LE RÉCAP'

DATE	RENDEZ-VOUS
06/10/26	Arracheuse de plants et ressources naturelles liées au fleuve
14/10/26	Pressage à la demande et atelier d'identification
10/26	Glanage solidaire
28/10/26	Visite d'un verger au naturel
22/11/26	Chantier participatif : plantation de porte greffe
08/01/27	Conférence : les sols vivants
16/01/27	Atelier de l'Ethnothèque : fabrication de tuteurs
06/02/27	Atelier de l'Ethnothèque : confection d'un fruitier de conservation
13/02/27	Comment fait-on du cidre ?
21/02/27	Atelier de l'Ethnothèque : recettes anciennes
06/03/27	Atelier taille et soin d'un verger au naturel
19/03/27	Conférence : les pollinisateurs
03/04/27	Atelier greffage des fruitiers haute-tige
10/04/27	Balade au cœur des arbres fruitiers
30/04/27	« C'est un roc, c'est un pic, c'est le nez de Tancarville ! »
02/05/27	Pique-nique et après-midi jeux au verger
12/06/27	Présentation des fresques de Saint-Jean d'Abbetot
16/06/27	Quand les vaches pâturent sous les pommiers
27/06/27	La Route des Fruits à vélo
28/08/27	Des vignes en Normandie !

Photos : M. Costil, P. Jeanson, L. Vandecandelaere, A. Bertereau, P. Cherron, M. Kerno
Conception/rédaction : équipe du Parc - Mise en page : Studio le Zèbre
Impression : Iropa, imprimé sur papier PEFC avec des encres végétales - Septembre 2026